

Prinsip Kerja Sama Serta Alih Kode dan Campur Kode pada Video Podcast Melaney Ricardo dan Angelina Sondakh (Tinjauan Sosiopragmatik)

Haerany Halim

Prodi Hukum Tata Negara, Institut Agama Islam Negeri Bone
anhyhalim14@gmail.com

Abstract: *Becoming a content creator is very popular nowadays. Many activities are made into content and then broadcast on YouTube. One of them is conducting interviews with sources who are considered to be of interest to the public through podcasts. Cooperative principle requires speakers to act cooperatively so that the interlocutor can understand what is being said, so it is very necessary in interviews. Compliance or violation of cooperative principles will determine the smoothness and outcome of the interview. Apart from that, something that cannot be avoided is the use of several different languages when speaking, which results in code switching and code mixing, including during interviews. This research aims to examine the implementation of the cooperative principles as well as code switching and code mixing in Melaney Ricardo's video podcast, dated June 3 2022, with the title Angelina Sondakh's Reasons for Changing Religion Revealed. The method used is qualitative by collecting data and the results are presented descriptively. From the results of the analysis, it was concluded that there were expressions that showed compliance and violation of cooperative principle. Apart from that, expressions were also found which constitute code switching and code mixing.*

Keywords: *cooperative principle, code switching, code mixing.*

Abstrak: Menjadi konten creator sangat diminati saat ini. Banyak kegiatan yang dijadikan konten lalu ditayangkan di Youtube. Salah satunya adalah melakukan wawancara dengan narasumber yang dianggap menarik minat masyarakat melalui podcast. Prinsip kerjasama mengharuskan penutur bertindak secara kooperatif agar lawan tutur dapat memahami dengan apa yang dituturkan sehingga sangat dibutuhkan dalam wawancara. Pematuhan ataupun pelanggaran prinsip kerja sama akan menentukan kelancaran dan hasil wawancara. Selain itu, hal yang tidak bisa dihindari adalah penggunaan ragam beberapa ragam bahasa saat pertuturan terjadi yang mengakibatkan terjadinya alih kode dan campur kode, termasuk ketika wawancara. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pelaksanaan prinsip kerja sama serta alih kode dan campur kode pada video podcast Melaney Ricardo, tanggal 03 Juni 2022, dengan judul Terkuak Alasan Pindah Agama Angelina Sondakh. Metode yang digunakan ialah kualitatif dengan cara mengumpulkan data dan hasilnya dipaparkan secara deskriptif. Dari hasil analisis disimpulkan bahwa terdapat ungkapan-ungkapan yang memperlihatkan pematuhan dan pelanggaran prinsip kerjasama. Selain itu, juga ditemukan ungkapan-ungkapan yang merupakan alih kode dan campur kode.

Kata Kunci: *prinsip kerja sama, alih kode, campur kode.*

PENDAHULUAN

Kehidupan manusia sebagai makhluk sosial, mereka saling membutuhkan dan saling terikat satu sama lain sehingga tidak lepas dari interaksi sosial. Pada saat melakukan interaksi sosial, manusia menggunakan bahasa sebagai alat komunikasi, baik lisan maupun tulisan. Manusia berkomunikasi dalam berbagai kegiatan dan aspek kehidupan di setiap harinya. Melalui bahasa, manusia dapat

menyampaikan gagasan, ide, ataupun pendapat sehingga sangat jelas bahasa berfungsi sebagai penyampai informasi kepada seseorang. Bahasa sebagai alat komunikasi berupa konstruksi kata-kata dan kalimat haruslah dipergunakan dengan sebaik-baiknya agar informasi yang ingin disampaikan dapat diterima dengan baik. Dalam ilmu bahasa, kajian yang mempelajari tentang komunikasi atau percakapan yaitu pragmatik.

Pembicara dan lawan bicara harus menyadari bahwa adanya kaidah-kaidah tertentu yang harus dipatuhi dalam berkomunikasi yang di dalam pragmatik dikenal dengan istilah prinsip kerjasama. Prinsip kerjasama pertama kali dipelopori oleh Grice yang di dalamnya terdapat teori dalam menggunakan bahasa. Prinsip kerja sama Grice menghendaki penggunaan bahasa yang efektif dan efisien. Melalui prinsip kerjasama ini, memungkinkan untuk berasumsi bahwa setiap penutur akan dapat bersedia bekerjasama.

Selain itu, dalam berkomunikasi terkadang penutur dan lawan tutur yang menguasai beberapa bahasa, disadari atau tidak, cenderung menggunakan beberapa ragam bahasa. Hal ini menyebabkan penutur dan lawan tutur bebas memilih bahasa yang digunakan dalam berkomunikasi. Peristiwa ini tidak lepas dari sifat bahasa yang arbitrer, yakni bahasa digunakan secara manasuka. Penggunaan dua atau lebih unsur bahasa dalam berkomunikasi menyebabkan terjadinya alih kode dan campur kode dalam kajian sosiolinguistik.

Wawancara adalah satu satu kegiatan berkomunikasi yang biasa dilakukan untuk mendapatkan informasi dari narasumber. Dalam wawancara dibutuhkan prinsip kerjasama agar komunikasi dapat berjalan dengan baik dan lancar sehingga informasi yang diberikan narasumber sesuai dengan yang dibutuhkan pewawancara.

Saat berwawancara juga terkadang terjadi alih kode dan campur kode yang dilakukan baik oleh pewawancara maupun narasumber. Hal ini bisa terjadi karena latar belakang penutur dan mitra tutur, juga topik pembicaraan sehingga wawancara menarik untuk dikaji.

Saat ini, wawancara tidak hanya disiarkan di televisi, tetapi juga ditampilkan

melalui media sosial di internet, Youtube. Para konten creator melakukan wawancara melalui poscast untuk konten yang akan ditayangkan di Youtube. Orang beramai-ramai melakukan hal tersebut. Salah satunya adalah artis Melaney Ricardo. Channel Youtubanya bernama Melaney Richardo Youtube Channel. Beberapa artis telah diajaknya berkolaborasi. Salah satunya adalah Angelina Sondakh.

Angelina Sondakh adalah seorang artis, mantan politikus, dan model. Ia menjadi tersangka kasus korupsi dan suap proyek Wisma Atlet Palembang pada tahun 2012 dan dijatuhi hukuman 12 tahun penjara. Ia memantapkan diri menjadi muallaf setelah menjalin hubungan dengan alm. Adji Massaid. Jika dilihat dari latar belakang, tempat lahir, pendidikan, dan karir, memungkinkan Angelina menggunakan dua atau lebih unsur bahasa dalam pertuturannya. Sedangkan Melaney sendiri adalah seorang artis dan penyiar radio dengan latar belakang pendidikan dan keluarga, juga memungkinkan baginya untuk menggunakan dua atau lebih unsur bahasa dalam pertuturannya.

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif. Jenis penelitian ini dipilih dengan pertimbangan bahwa penelitian ini mencoba mencatat dan mendeskripsikan fenomena yang menjadi sasaran penelitian secara alamiah. Artinya, peneliti berusaha mencatat secara teliti semua fenomena kebahasaan secara apa adanya yang terdapat podcast Melaney Ricardo, tanggal 03 Juni 2022, dengan judul Terkuak Alasan Pindah Agama Angelina Sondakh. Berdasarkan jenis penelitian ini, maka penelitian dilakukan dengan maksud untuk mendeskripsikan pelaksanaan prinsip

kerjasama dan penggunaan alih kode dan campur kode, yang terdapat pada podcast Melaney Ricardo tersebut. Fokus penelitian ini adalah pelaksanaan prinsip kerjasama dan penggunaan alih kode dan campur kode, dalam unggahan podcast Melaney Ricardo tersebut. Penelitian ini didesain secara deskriptif kualitatif. Ciri penelitian deskriptif kualitatif adalah sumber data yang berupa natural setting.

Sumber data dalam penelitian ini adalah podcast Melaney Ricardo, tanggal 03 Juni 2022, dengan judul Terkuak Alasan Pindah Agama Angelina Sondakh. Data dalam penelitian ini adalah keseluruhan pelaksanaan prinsip kerjasama dan penggunaan alih kode dan campur kode, yang terdapat pada podcast Melaney Ricardo tersebut.

Peneliti mengumpulkan data dengan menyimak dan mencatat. Sementara itu, instrumen penelitian ini adalah peneliti sendiri (*human instrument*), karena kedudukan peneliti sebagai perencana, pelaksana pengumpulan data, pelaksana analisis data, penafsiran, dan menjadi pelapor hasil temuannya.

HASIL DAN PEMBAHASAN

1. Prinsip Kerja Sama

a. Pematuhan dan Pelanggaran Maksim Kuantitas

Pematuhan		Pelanggaran	
Jumlah	Menit	Jumlah	Menit
9	04.36-05.02	6	01.58-02.11
	12.23-12.31		10.28-12.11
	12.32-12.44		12.45-13.49
	20.03-20.19		17.54-18-15
	22.59-23.07		20.43-20.50
	23.07-23.14		27.42-28.04
	27.21-27.41		
	30.38-30-41		
	34.49-34.58		

Dalam maksim kuantitas, penutur diharapkan memberikan informasi sesuai

kebutuhan lawan tutur. Berikut contoh data maksim kuantitas yang terdapat pada video wawancara Melaney Ricardo dan Angelina Sondakh, baik yang menaati maupun yang melanggar.

Data 1

04.36 Melaney

And admire mereka berdua as a couple yang cocok banget. Perempuannya cantik, lakinya ganteng, both sama-sama bekerja dalam dunia politik. Punya anak, dikaruniai anak-anak yang lucu dan cakep gitu. And that it happen, and than Mas Adji meninggal gitu. Ee saat masuknya, akhirnya diputuskan masuk penjara 9 tahun lebih, gimana caranya supaya ngak sakit dan tidak terganggu secara mental?

05.02 Angelina

Jadi, ayahku itulah yang sesungguhnya yang selalu membekali aku untuk tetap bertahan.

Tuturan Angelina Sondakh terhadap pertanyaan Melaney memperlihatkan pematuhan terhadap maksim kuantitas karena informasi yang diberikan tidak melebihi dengan yang dibutuhkan oleh mitra tutur.

Data 2

01.58 Melaney

Apa kabar? Fisik dan juga mental. Apa kabarnya mba Angie sekarang?

02.01 Angelina

Alhamdulillah ya. Maksudnya pasti aku ngerasain blessing banget lah.

02.04 Melaney

Ya.

02.05 Angelina

Teknis aku bisa keluar.

02.06 Melaney
Right.
02.07 Angelina
dan memang doa aku cuman minta, ya,
Allah aku minta bebas.
02.10 Melaney
Ya.
02.11 Angelina
Dalam keadaan sehat wal afiat dan
bertemu dengan mama, papa, Keanu
dalam keadaan sehat wal alfiat juga.

Jawaban Angelina Sondakh terhadap pertanyaan Melaney Ricardo di atas dianggap melanggar maksim kuantitas. Jawaban yang diberikannya tidak dibutuhkan oleh Melaney Ricardo. Melaney ingin mengetahui kabar Angelina Sondakh saat ini tetapi informasi yang diberikan mengenai perasaannya saat ini.

a. Pematuhan Maksim Kualitas

Jumlah	Menit
9	02.36-02.50
	05.25-06.50
	07.18-07.21
	08.59-09.16
	09.16-09.38
	09.39-09.53
	13.50-14.19
	16.09-17.03
	20-43-20.47

Dalam maksim kualitas, penutur diharapkan menyampaikan sesuatu yang nyata dan sesuai fakta yang nyata. Artinya, hal yang disampaikan harus didukung atau didasarkan pada bukti yang jelas dan nyata. Berikut beberapa contoh data maksim kualitas yang terdapat pada video wawancara Melaney Ricardo dan Angelina Sondakh.

Data 3

02.36 Melaney
Dan ternyata setelah hampir 10 tahun kurang ya?
02.40 Angelina
Sepuluh tahun kurang
02.41 Melaney
Sembilan. Tadi Mba Angie sempat bilang spesifik banget.
02..43. Angelina
Sembilan tahun
02.44 Melaney
Sembilan tahun
02.44 Angelina
Sebelas bulan Sembilan hari
02.45. Melaney
Wow, gila, gokil detail lo sama dia lo. Akhirnya doa itu dijawab sama Tuhan.
02.50 Angelina
Dikabulkan.

Tuturan Angelina Sondakh merupakan pematuhan terhadap maksim kualitas. Angelina Sondakh menyampaikan sesuatu yang nyata dan sesuai fakta bahwa ia berada di balik jeruji besi kurang dari sepuluh tahun.

Data 4

13.50 Angelina
Tetapi ketika kita udah menghalalkan segala cara untuk nyampe ke titik itu dan kita tidak peduli lagi siapa yang jadi korban atau siapa yang menderita. Nah, aku akhirnya ngerasain bahwa sebenarnya mungkin my case itu ngak linear dengan perbuatanku, tapi I ever did something wrong to other people, which is I got the karmalah kalau orang bilang.
14.13 Melaney
Mbak Enji ngerasanya seperti itu?
14.14 Angelina

O, iya. Karena *everything in this word*
itu pasti akan ada hukum alamnya
14.19 Melaney
Yang elo tabur pasti akan elo tuai

Tuturan antara Melaney Ricardo dan Angelina Sondakh ketika Angelina menceritakan perasaannya yang tidak pernah puas/bersyukur dengan segala hal yang dimilikinya. Ia menjadi sangat ambisius dan melakukan segala cara untuk meraih hal yang diinginkannya. Ia lalu menyampaikan bahwa ia di penjara merupakan karma atas perbuatannya. Melaney membenarkan dengan kalimat “Yang elo tabur pasti akan elo tuai.” Faktanya bahwa semua hal yang dilakukan, baik ataupun buruk, di dunia ini akan mendapatkan hasil yang setimpal. Jadi, tuturan tersebut mematuhi maksim kualitas.

Data 5

20.43 Melaney
you convert because mas Adji kan?
What is because mas Aji *at the time if I*
may knew?
20.47 Angelina
Iya. Betul. Iya. Karena memang mas Adji.

Angelina Sondakh adalah seorang muallaf. Awalnya, ia memeluk agama Kristen lalu berpindah keyakinan ke agama Islam. Melaney Ricardo lalu menanyakan alasan Angelina Sondakh berpindah keyakinan. Angelina Sondakh membenarkan bahwa ia berpindah keyakinan karena Adji Massaid sehingga tuturan terus menunjukkan kepatuhan terhadap maksim kualitas.

b. Pematuhan dan Pelanggaran Maksim Relevansi

Pematuhan		Pelanggaran	
Jumlah	Menit	Jumlah	Menit
18	01.45-01.54	16	03.05-03.45
	02.15-02.33		05.02-05.21
	02.32-03.05		13.46-13.50
	08.50-08.58		14-19-15.02
	09.55-10.18		15.39-15.46
	18.17-20.02		15.46-16.07
	20.20-20.26		16.55-17.53
	20.27-20.42		21.12-21.16
	21.06-21.12		23.15-23.36
	21.28-22-48		25.30-25.37
	23.36-25-32		26-24-26.34
	25-37-26.33		28.40-30-41
	26.34-27.21		31.41
	30.42-30.57		32.33-32.43
	30.58-31.41		33.22-33.24
	31.41-32.42		35.01-35.28
	33.34-34-42		
	35.38-35.37		

Dalam maksim kualitas, penutur diharapkan memberikan informasi yang sesuai dengan situasi dan topik pembicaraan. Berikut beberapa contoh data maksim relevansi yang terdapat pada video wawancara Melaney Ricardo dan Angelina Sondakh, baik yang menaati maupun melanggar.

Data 6

01.45 Angelina
Aku mohon maaf loh, biasa kan.
01.47 Melaney
It's ok,dong. It's ok karena kan pasti di awal-awal tuh menghubungi mba angi eee masih pasti masih penyesuaian kan?
01.53 Angelina
Betul, betul.

Tuturan antara Melaney Ricardo dan Angelina Sondakh menunjukkan ketaatan pada maksim relevansi karena masih membicarakan konteks dan topic yang sama.

Angelina Sondakh meminta maaf karena baru sekarang bersedia diwawancarai. Melaney Ricardo menjawab bahwa it's ok dan memahami keadaan Angelina yang masih harus menyesuaikan diri setelah menjalani hukuman. Angelina Sondakh membenarkan hal tersebut.

Data 7

21.06 Melaney

Anda juga sebagai perempuan mau dibawa lari sama Aji Massaid ngak mau nolak dong?

21.10 Angelina

Ya. Emang gue cinta sih, ya e e.

21.12 Melaney

Seganteng itu. Seberkharisma itu, gitukan.

Tuturan tersebut terjadi ketika Angelina Sondakh menceritakan lamaran Adji Massaid yang ditolak sampai tiga kali oleh ayahnya dan berkata bahwa sepertinya ia harus membawa lari Angelina. Melaney bertanya ketika ia mau dibawa lari oleh Adji Massaid tentu Angelina tidak mau menolak. Angelina menjawab iya karena ia mencintai Adji Massaid. Dapat dilihat bahwa tuturan tersebut masih dalam konteks dan topik sama sehingga tuturan tersebut dapat dikatakan masih menaati maksim relevansi.

Data 8

03.05 Melaney

Tapi akhirnya ketemu sama papa, mama, anak, semua dalam keadaan sehat walafiat.

03.09. Angelina

Betul. Nah, dan yang bikin aku selalu trauma.

03.12 Melaney

Ya.

03.12 Angelina

Itukan karena teman kamarku itu dia udah mau bebas itu tiga bulan sebelum dia bebas...

03.16 Melaney

Okey

03.16 Angelina

Itu ibunya meninggal (s.d 03.45)

Pada tuturan antara Melaney Ricardo dan Angelina Sondakh memperlihatkan pelanggaran maksim relevansi karena adanya perpindahan topik dari doanya yang dikabulkan oleh Allah Swt. karen dia masih bertemu keluarganya setelah bebas dari penjara ke topik trauma yang dialami Angelina.

Data 9

05.02 Angelina

Jadi, ayahku itulah yang sesungguhnya yang selalu membekali aku untuk tetap bertahan.

05.06 Melaney

Ok

05.06 Angelina

Jadi ketika pertamakan hukumanku cuman empat setengah tahun.

05.09 Melaney

Ok

05.10 Angelina
Nah, terus aku udah nangis juga,
berpikir, Ya Allah (s.d. 05.21)

Pada tuturan antara Melaney Ricardo dan Angelina Sondakh memperlihatkan pelanggaran maksim relevansi karena adanya perpindahan topik dari cara Angelina Sondakh tetap sehat, ke topik ketika mendapatkan hukuman.

c. Pematuhan dan Pelanggaran Maksim Cara

Pematuhan		Pelanggaran	
Jumlah	Menit	Jumlah	Menit
5	01.38	10	02.52
	01.55		03.45-04.36
	01.58		10.28
	02.36		12.23
	12.31		12.32
			12.45
			23.07
			23.15
			27.21
			30.42

Dalam maksim cara, setiap penutur harus bertutur secara langsung dan lugas, jelas, tidak ambigu. Berikut beberapa contoh data maksim relevansi yang terdapat pada video wawancara Melaney Ricardo dan Angelina Sondakh, baik yang menaati maupun melanggar.

Data 10

01.38 Melaney Ricardo
Halo, mba Angie, gila, ya akhirnya kita berjumpa juga.
01.43 Angelina Sondakh
Akhirnya, ya.

Tuturan antara Melaney Sondakh dan Angelina Sondakh memiliki kadar kejelasan yang

tinggi. Melaney Ricardo dengan lugas menyatakan bahwa akhirnya mereka bisa berjumpa setelah lama menunggu kesempatan untuk berjumpa.

Data 11

02.52 Melaney

Dijabah sama Tuhan ya. So I mean like you finally eee bisa ketemu karena kan mungkin pada saat mba Angi masuk eee ada juga, bisa aja ... amit-amit cabang bayi kemungkinan ngak bisa ketemu lagi.

Tuturan Melaney Ricardo di atas dapat dikatakan melanggar maksim cara karena tidak secara langsung menyampaikan hal sebenarnya yang ingin disampaikan kepada Angelina Sondakh.

Data 12

12.23 Melaney

Wah. Tapi pernah ada eee, there was time ngak karena aku percaya pasti mbak enji sebetulnya kan kayaknya dari kecil tadinya kan kristian ya?

12.31 Angelina

E e betul

Tuturan Melaney di atas dapat dikatakan melanggar maksim cara karena tidak mengatakan hal yang ingin ditanyakan. Hal ini dapat dilihat dengan Melaney menggunakan “pernah ada eee, there was time ngak karena aku percaya pasti mbak enji sebetulnya kan kayaknya” sebelum menanyakan agama yang dianut Angelina Sondakh sebelum Islam.

Tetapi jawaban Angelina Sondakh yang menanyakan agama yang sebelum menganut agama Islam adalah tuturan yang menaati maksim cara. Ia langsung membenarkan bahwa agama

Prinsip Kerja Sama Serta Alih Kode dan Campur Kode pada Video *Podcast...*

(Haerany Halim)

yang dianutnya sebelum beragam Islam adalah Kristen.

Hasil kajian video wawancara Melaney dan Angelina menunjukkan adanya pematuhan dan pelanggaran prinsip kerjasama, yaitu, (1) maksim kuantitas, sebanyak 9 kali, (2) maksim kualitas, sebanyak 9 kali, (3) maksim relevansi, sebanyak 18 kali, (4) maksim cara, dilakukan sebanyak 5 kali. Selain pematuhan, pelanggaran terhadap 3 prinsip kerjasama terjadi dalam pertuturan, yaitu (1) maksim kuantitas, sebanyak 6 kali, (2) maksim relevansi, sebanyak 16 kali (3) maksim cara, yaitu sebanyak 10 kali.

2. Alih Kode dan Campur Kode pada Video Podcast Melany Ricardo

Nama	Alih kode	Menit	Campur kode	menit
Melaney	18	01.54	34	01.11
		02.06		01.47
		02.15		01.55
		03.38		02.52
		06.02		03.45
		07.17		03.59
		08.36		04.10
		11.22		04.20
		16.41		04.36
		16.48		06.34
		17.27		07.37
		19.14		10.28
		20.20		12.32
		23.15		12.45
		30.58		16.09
		31.55		18.17
		33.22		18.20
		35.56		19.44
				20.03
				20.27
				20.30
				20.43
				21.47
				23.15
				24.25
				25.57
				27.21
				28.40
				30.38
				30.42
				30.58
				31.41

34.49
35.01

Angelina	6	03.03	57	02.01
		04.09		03.19
		16.49		03.21
		21.48		03.33
		24.55		03.35
		35.57		03.39
				03.42
				05.39
				06.11
				07.22
				07.39
				08.13
				08.41
				08.59
				09.07
				09.24
				09.39
				09.55
				11.11
				11.23
				11.27
				11.40
				11.54
				12.11
				12.56
				13.12
				13.50
				14.14
				14.38
				15.02
				15.40
				15.49
				16.29
				17.03
				17.28
				17.56
				18.15
				18.22
				18.35
				21.16
				21.40
				22.39
				24.13
				24.26
				24.56
				25.05
				25.22
				25.32
				25.57
				27.43
				28.05
				29.30
				30.00
				31.22
				31.41

32.43
33.38
34.19
35.02
35.20
35.28

- bisa *having this lady right next to me* untuk bisa ngobrol di *poscast* aku, di *vlog* aku. *Please welcome*, Angelona Sondakh.
- f. 02.01 Angelina
Maksudnya pasti aku ngerasain *blessing* banget lah.
- g. 21.48 Angelina
I change my relegion. Kayaknya emangnya triknya masa itu begitu tuh kan. *Until now I can not forget*. Nah, seperti aku mendalami Kristen dulu, aku mendalami Islam pun begitu.

Berdasarkan hasil analisis video wawancara Melaney Ricardo dengan Angelina Sondakh menunjukkan adanya alih kode dan campur kode. Melaney Ricardo melakukan alih kode sebanyak 18 kali dan campur kode sebanyak 34 kali sedangkan Angelina Sondakh melakukan alih kode sebanyak 6 kali dan campur kode sebanyak 57 kali dalam durasi waktu 36.45 dengan melibatkan pemakaian bahasa Indonesia dan bahasa Inggris. Hal tersebut dapat dilihat pada contoh data temuan berikut ini:

- a. 01.47 Melaney
It's ok,dong. It's ok karena kan pasti di awal-awal tuh menghubungi Mba Enji... eee masih pasti masih penyesuaian kan?
01.53 Angelina
Betul, betul.
01.54 Melaney
Right?
- b. 03.03 Angelina
Right. Ooo itu bisa.
- c. 02.10 Melaney
Ya.
02.11 Angelina
dalam keadaan sehat wa afiat dan bertemu dengan mama, papa, Keanu dalam keadaan sehat wa alfiat juga.
02.15 Melaney
Wow. *That your only prayer?*
- d. 16.49 Angelina
Ya. *it's basicly in every kind of job*.
- e. 01.11 Melaney
dan juga suatu kehormatan akhirnya *it's been after quite sometimes, after I've been waiting to have this opportunity* untuk

Contoh data nomor a-d adalah contoh Melaney Ricardo dan Angelina Sondakh melakukan alih kode sedangkan contoh data nomor e-g adalah contoh Melaney Ricardo dan Angelina Sondakh melakukan campur kode saat wawancara berlangsung. Dari contoh data tersebut dapat dilihat bahwa Melaney Ricardo dan Angelina Sondakh melakukan alih kode dan campur kode dalam bentuk kata maupun kalimat.

PENUTUP

Berdasarkan analisis yang dilakukan pada video podcast Melaney Ricardo, tanggal 03 Juni 2022, dengan judul Terkuak Alasan Pindah Agama Angelina Sondakh dapat diambil kesimpulan bahwa, Data yang tercakup lebih banyak mengenai pematuhan dan pelanggaran prinsip kerjasama. Pematuhan terjadi pada prinsip kerjasama yaitu, (1) maksim kuantitas, yaitu lawan tutur memberikan informasi sesuai yang dibutuhkan penutur, (2) maksim kualitas,

yaitu lawan tutur memberikan informasi yang sebenarnya, (3) maksim relevansi, yaitu memberikan informasi sesuai dengan topik pembicaraan, (4) maksim cara, yaitu memberikan informasi dengan jelas. Berdasarkan data tersebut, maka di antara maksim yang paling dipatuhi adalah maksim relevansi. Selain pematuhan, pelanggaran terhadap 3 prinsip kerjasama terjadi dalam pertuturan, yaitu (1) maksim kuantitas, yaitu lawan tutur tidak memberikan informasi sesuai dengan kebutuhan penutur, (2) maksim relevansi, yaitu lawan tutur menyampaikan informasi tidak sesuai topik pembicaraan, (3) maksim cara, yaitu mengajukan pertanyaan dengan cara yang berbelit-belit atau tidak langsung pada hal yang ingin dicari informasinya. Berdasarkan data tersebut,

maka di antara maksim yang sering dilanggar adalah maksim relevansi.

Pada video Melaney Ricardo dan Angelina Sondakh menggunakan Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris. Alih kode lebih banyak dilakukan oleh Melaney daripada Angelina. Melaney melakukan alih kode sebanyak 18 kali, sedangkan Angelina melakukan alih kode sebanyak 6 kali. Untuk campur kode lebih banyak dilakukan oleh Angelina daripada Melaney. Angelina melakukan campur kode sebanyak 57 kali sedangkan Melaney melakukan campur kode sebanyak 34 kali. Secara keseluruhan yang dominan digunakan dalam pertuturan antara Melaney dan Angelina adalah campur kode.

DAFTAR PUSTAKA

- Chaer, A., & Agustina, L. (2010). *Sosiolinguistik: Perkenalan awal (Edisi revisi)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Crystal, D. (2008). *A dictionary of linguistics and phonetics (6th ed.)*. UK: Blackwell Publishing.
- Irmayani, et al. (2005). *Alih kode dan campur kode dalam Buletin Salam*. Pontianak: Departemen Pendidikan Nasional Pusat Bahasa, Balai Bahasa Provinsi Kalimantan Barat.
- Jazeri, M. (2017). *Sosiolinguistik: Ontologi, epistemologi, dan aksiologi*. Tulung Agung: Akademia Pustaka.
- Jendra, M. I. I. (2010). *Sociolinguistics: The study of societies' language*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus linguistik (Edisi keempat)*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Indonesia.

Kushartanti, et al. (2005). *Pesona bahasa: Langkah awal memahami linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.